

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: _____ 2023-2024

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Бабоха Лидия Кирилловна	1			1	
2	Дейнега Захар Романович	1			1	
3	Крумм Валерия Ивановна	1			1	
4	Идрисқызы Үлмекен		1			1
5	Бабоха Рамина Константиновна	1			1	
6	Онишко Элизабет Валентиновна		1			1
7	Булыгин Данил Александрович	1			1	
8	Пашкевич Валерия Алексеевна	1			1	
9	Нұрболатқызы Айымбике	1			1	
Всего, N		7	2	0	7	2
Достижение детьми и педагогом		78	22	0	78	22

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	6	66,7
Средний	4-Ф	1,8333333	20,4
Низкий	4-Ф	0	0,0

		7,8333333	87,03704		
		Развитие речи		Художественная	
Высокий	4-К	7,5	83,3	7,666667	85,2
Средний	4-К	1,5	16,7	1,333333	14,8
Низкий	4-К	0	0,0	0	0,0
		9	100	9	100
Высокий	4-П		46,6		
Средний	4-П	2	16,7		
Низкий	4-П	0	0,0		
		1,5	57		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	7,5	83,3	7,333333	81,5
Средний	4-Т	1,5	16,7	1,666667	18,5
Низкий	4-Т	0	0,0	0	0,0
		9	100	9	100
Высокий	4-С	7	77,8		
Средний	4-С	2	22,2		
Низкий	4-С	0	0,0		
		9	100		

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
вске, доске, амейке, вновесие	бегают на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, выносливость, гибкость в подвижных играх, соблюдает правила спортивных игр	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегают	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
0	7	2	0	7	2	0	8	1
0	78	22	0	78	22	0	89	11

Казахский язык		Общие данные	
2,833333	31,5	6	66,66667
6,166667	68,5	3	33,33333
0	0,0	0	0
9	100	9	100

Аппликация		Конструирование		Музыка		Общие данные	
6,833333	75,9	7,166667	79,6	7,166667	79,6	7,2	80
2,166667	24,1	1,833333	20,4	1,833333	20,4	1,8	20
0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0
9	100	9	100	9	100	9	100

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
у, силу, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи различные предложения (простые, сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1		1	
		1		1				1
0	7	2	0	6	3	0	6	3
0	0	22	0	67	33	0	67	33

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
знные типы юстные и гелльные, редлоги	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказ изображенным рис предметам (изде.	
не использует	знает названия предметов в и явлений	знает названия некоторых предметов в и явлений	не знает названия предметов в и явлений	называет числитель ные по порядку, соотносит их с существи тельными в падеже, числе	называет числитель ные по порядку, пытается соотносит их с существи тельными в падеже, числе	не называет числитель ные по порядку, не соотносит их с существи тельными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	0	0	8	1	0	8	1
0	100	0	0	89	11	0	89	11

4-К.6				4-К.7			4-К.8	
язы по ункам и лиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самос иллюстрации в к составляет сказку,	
не старается составить рассказы	пересказ ывает	пытается пересказа ть	не пытается пересказа ть	соблюдае т последов ательност ь сюжетно й линии	старается соблюдат ь последов ательност ь сюжетно й линии	не соблюдае т последов ательност ь сюжетно й линии	составляе т сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	8	1	0	8	1	0	8	1
0	89	11	0	89	11	0	89	11

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
тоятельно ниге, рассказ	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободно самостоятельно обь знакомых персон	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
0	7	2	0	7	2	0	8	1
0	78	22	0	78	22	0	89	11

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
й игры лгрывает нажей	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет бытовых предметов, овощей, животных частей тела человека употребляемых в пов жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициати ву и самостоя тельность	старается проявить инициати ву и самостоя тельность	не проявляет инициати ву и самостоя тельность	произнос ит правильн о	произнос ит некоторы е из них	неправил ьно произнос ит	понимает, называет и употребл яет	понимает, называет, но не употребл яет
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1		1	
	1				1			1
0	8	1	0	2	7	0	3	6
0	89	11	0	22	78	0	33	67

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия фруктов, рыб, птиц, растений, как часто используются в повседневной жизни	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	3	6	0	3	6	0	3	6
0	33	67	0	33	67	0	33	67

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
стные я	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 пр разной величины (п высоте, ширине, тол возрастающем и убь порядке	
не составляе т простые предложе ния	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивае т	пытается сравниват ь
	1				1		1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	3	6	0	7	2	0	7	2
0	33	67	0	78	22	0	78	22

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
едмета (о длине, плщине) в лвующем	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет простран направления по отнс себе	
не сравнивае т	исследует , различает и называет	исследует , частично различает и называет	исследует , не может различить и назвать	различает , знает их характерн ые особенно сти	путаает части суток	не различает , не знает	определя ет направле ние	определя ет направле ние частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
0	9	0	0	0	3	0	8	1
0	100	0	0	0	33	0	89	11

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
исственные ошению к	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осознание			рисует отдельные пр создает сюжетные ко	
не определя ет направле ние	устанавли вает простейш ие причинно- следствен ные связи	устанавли вает простейш ие причинно- следствен ные связи частично	не пытается устанавли вать простейш ие причинно- следствен ные связи	рассматр ивает предметы , может обследова ть их	рассматр ивает предметы , может частично обследова ть	не рассматр ивает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторы е из них
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	8	1	0	8	1	0	8	1
0	89	11	0	89	11	0	89	11

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
предметы и композиции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунок карандашом, кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунок карандашом, кистью	закрашивает рисунок карандашом, кистью частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	7	2	0	8	1	0	7	2
0	78	22	0	89	11	0	78	22

	4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
рисунки кистью	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы предметы с использованием разных приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценить свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	7	2	0	7	2	0	7	2
0	78	22	0	78	22	0	78	22

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
стилина, знакомые юванием юв	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллек работе	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких их частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких их частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких их частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	7	2	0	7	2	0	7	2
0	78	22	0	78	22	0	78	22

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
тивнойной	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные для изображения в аг овощей, фруктов, и орнаментов	
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1			1
0	9	0	0	6	3	0	6	3
0	100	0	0	67	33	0	67	33

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
ие приемы ппликации цветов и ;	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выпол коллективных р	
не использует различны е приемы	размещае т и наклеивае т	пытается разместит ь правильн о,наклеив ает	не размещае т, не наклеивае т	составляе т узоры, последов ательно наклеивае т их	составляе т узоры частично, последов ательно наклеивае т их	не составляе т узоры, не наклеивае т их	принимает участие в коллекти вной работе с интересо м	принимает участие в коллекти вной работе, не проявляет активност ь
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
0	7	2	0	7	2	0	8	1
0	78	22	0	78	22	0	89	11

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
инении работ	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творч воображение и конструирован	
предпочи тает выполнят ь работу один	соблюдает правила безопасно сти при наклеива нии, выполняет работу аккуратно	старается соблюдат ь правила безопасно сти при наклеива нии, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасно сти при наклеива нии, не выполняет работу аккуратно	различает , называет и использует строитель ные детали	различает частично, называет и использует строитель ные детали	не различает , не называет и не использует строитель ные детали	проявляет творческо е воображе ние при конструир овании	при конструи ровании в основном использует традицио нные, знакомые образы
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
0	7	2	0	8	1	0	7	2
0	78	22	0	89	11	0	78	22

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
еское три нии	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно вь материалы и придум композиции	
не проявляет творческо е воображе ние при конструир овании	складыва ет простые формы по типу «оригами »	старается складыва ть простые формы по типу «оригами »	не может складыва ть простые формы по типу «оригами »	конструи рует	конструи рует частично	не старается конструир овать	самостоя тельно выбирает материал ы и придумыв ает композиц ии	выбирает материал ы и придумыв ает композиц ии при помощи взрослого
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1		1	
	1			1				1
0	6	3	0	7	2	0	7	2
0	67	33	0	78	22	0	78	22

	4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
собирает и описывает	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню произносит слова, и знакомые песни аккомпанемент сопровожден	
старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
0	8	1	0	9	0	0	7	2
0	89	11	0	100	0	0	78	22

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
), четко сполняет и под и без ия	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры	
не произнос ит четко слова песни, не исполняе т под аккомпан емент и без сопровож дения	ритмичес ки выполняе т ходьбу, согласов ывается движения с музыкой	старается ритмичес ки выполнят ь ходьбу, согласов ывать движения с музыкой	не может выполнят ь ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняе т танцеваль ные движения	проявляет интерес частично, выполняе т танцеваль ные движения	не проявляет интерес , старается выполнят ь танцеваль ные движения	определя ет	определя ет частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
		1			1		1	
	1			1				1
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
0	7	2	0	6	3	0	7	2
0	78	22	0	67	33	0	78	22

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях взрослых, членов проявляет интерес, с ответственно вып задание	
старается определи ть	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняе т задание	знает о труде взрослых, частично выполняе т задание
	1				1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1				1			1
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	7	2	0	7	2	0	8	1
0	78	22	0	78	22	0	89	11

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
и труде семьи, старается олнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила доро движения, правила г в общественном тра	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответстве нно выполнят ь задание	высказыв ает свое мнение	старается высказыв ать свое мнение	не старается высказыв ать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
		1			1			1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
0	8	1	0	7	2	0	6	3
0	89	11	0	78	22	0	67	33

Приложение 1

	4-С.6		
ожного поведения анспорте	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавли вает элемент арные связи, сохраняет безопасно сть	устанавли вает элемент арные связи частично, сохраняет безопасно сть	не устанавли вает элемент арные связи, не сохраняет безопасно сть
	1		
	1		
		1	
	1		
	1		
	1		
	1		
		1	
		1	
0	6	3	0
0	67	33	0